ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳԻՐ

2024 թ հոկտեմբերի 15 ին Արտաշատի օրվա առթիվ կազմակերպվող տոնական միջոցառումների մեկնարկը կտրվի առավոտյան ժամը 10 00-ից և կշարունակվի ամբողջ օրվա ընթացքում։

Արտաշատ քաղաքի Օգոստոսի 23 փողոցի տարբեր հատվածներում կազմակերպել Վարպետաց քաղաք, որի համար անհրաժեշտ է․  
Արտաշատ քաղաքի Օգոստոսի 23 փողոցում կառուցել դարպասներ դեկորացիա լայնք 14 մ, բարձրություն 5 մ, պատրաստված երկաթե կոնստրուկցիայից և պենոպլաստով։ Ճակատը զարդարած քարե նախշերով և Արտաշատ քաղաքի խորհրդանիշ դեկորներով։

Թագավորական անկյուն գահ, մեծ թագավորական աթոռ, Արտաշես արքա, առնվազն ձի համապատասխան հանդերձանքով, 4 սպասավոր /թատրոնի դերասաններ/ և համապատասխան հագուստ իրենց կերպարներով հանդես գալու համար։

Տեղադրել թվով 60 հատ տաղավարներ Արտաշատ քաղաքի Օգոստոսի 23 փողոցում , Տաղավարների չափսերը 3մx3մ՝ , տաղավարների վրանների գույնը սպիտակ, յուրաքանչյուր տաղավարում պետք է տեղադրված լինի պլաստմասե սեղաններ չափսերը 2մx1մ, սփռոցներ՝ սպիտակ գույնի և 120 հատ աթոռ։ Յուրաքանչյուր տաղավարի մոտ լինի աղբաման։ Տեղադրումը և ապամոնտաժումը կատարողի վրա։

Բեմահարթակ /չափս 6x5/ 30 քմ, 1մ բարձրություն։ Բեմահարթակի համար անհրաժեշտ է ամբիոն։ Բեմահարթակի դիմային հատվածը ամրացված լինի տպագրված բաներներով։ Բեմը տեղադրվելու է Օգոստոսի 23 փողոցի կենտրոնական հատվածում։

Ձայնային տեխնիկա՝ առնվազն 8 կՎ․տ հզորությամբ, անլար միկրոֆոն՝ 4 հատ, միկրոֆոնի տակդիր /подставка/ 2 հատ և հնչյունային ռեժիսոր։

Բաներների տպագրություն ընդհանուր 80 քմ, դիզայնը համաձայնեցնել պատվիրատուի հետ։ Բաներների ամրացումը կազմակերպել կատարողի կողմից։

Ֆոլք երաժշտական բենդի ելույթներ /երգիչ և առնվազն 6 երաժիշտ/, 80 րոպե տևողությամբ։ 2 հաղորդավար՝ /աղջիկ, տղա/ սիրված, ճանաչված, պրոֆեսիոնալ, արարողակարգային կերպարներով և հագուստներով, մասնավորապես Հակոբ Պապիկյան (Ժակ), Նարե Համբարձումյան կամ համարժեք, հաղորդավարների ընտրությունը համաձայնեցնել պատվիրատուի հետ։

Ֆլեշմոբ՝ պարային կոլեկտիվների ելույթներ առնվազն 10-15 րոպե տևողությամբ։Շապիկներ՝ թվով 100 պարողների /մասնակիցների/ համար, Արտաշատ քաղաքի խորհրդանշանների տպագրություններով, չափսերը՝ S, M, L, քանակը 100 հատ։

Բերդ պարային անսամբլի կատարումներ /հայկական ժողովրդական պարեր/, թվով 16 պարող, պարուհիների կողմից, առնվազն 10-15 րոպե տևողությամբ։

Լարախաղաց 1 հոգի։

Երկարաոտք հսկաներ 2 հոգի, 2 ժամ տևողությամբ։

Հեքիաթի հերոսներ, խաղավարներ 12 հոգի, 3 ժամ տևողությամբ կազմակերպել մանկական զվարճալի խաղեր, պարել և նկարվել համայնքի երեխաների հետ։

Գովազդային հոլովակի նկարահանում /հանրությանը միջոցառման մասին իրազեկելու նպատակով/ 1 րոպե տևողությամբ։ Իրազեկման տեքստը հնչի հայտնի հաղորդավարի ձայնով, մասնավորապես Հակոբ Պապիկյանի (Ժակի) կամ համարժեք։Ֆիլմի /հոլովակի/ պատրաստում տոնական օրը ամբողջությամբ նկարահանելու համար անհրաժեշտ է՝ 5 հոգի օպերատոր, 5 նկարահանող սարք (Sony s3 կամ Sony fx3), օբյեկտիվներ՝ 14-24 mm, 24-70 mm, 85mm, 35mm, 70-200mm, 3 հատ ռոնին, դրոն 2 տեսակ, (mavic 3 և fpv), 1 պաուկ, youtube-ով ուղիղ եթերի համար սարքավորում և ապահովող անձնկազմ։ Ընդհանուր նկարահանումից պատրաստել 7-10 րոպե տևողությամբ մոնտաժված հոլովակ, տրամադրել պատվիրատուին կրիչով, միջոցառումից առավելագույնը 15 օրյա ժամկետում։

Դրոշներ՝ թվով 1000 հատ /500 հատ Արտաշատի դրոշ, 500 հատ Հայաստանի Հանրապետության դրոշ/ փողոցների ձևավորման համար /չափս 50x100/ ամրացման հարմարանքով։

Փոքր դրոշներ՝ 1000 հատ /500 հատ Արտաշատի դրոշ, 500 հատ Հայաստանի Հանրապետության դրոշ/ թափահարելու համար։

Դրոշներ պատվանդանով 8 հատ, չափս 2,5 մ, /4 հատ Արտաշատի դրոշ, 4 հատ Հայաստանի Հանրապետության դրոշ։

Դրոշներ թատրոնի մոտի գլխավոր ծառի մոտ 28 մ շառավիղով 50 սմ, 48 հատ դրոշ։

Փուչիկներ /400 գծամետր/ շղթայաձև, տոնական հատվածներում ձևավորելու համար, գույները համաձայնեցնել պատվիրատուի հետ։

Փուչիկներ /տպագրված, փայտիկով, փչված պատրաստ վիճակում/՝ 3000 հատ, բաժանել երեխաներին։

Ֆոտոզոնա /սպիներ/՝ պատրաստված որպես գյուղական անկյուն, ձևավորված համապատասխան պարագաներով /սայլ, կուժ, տուկեր և այլն/, տարազներով նկարվելու համար /տարազները լինեն տարբեր տարիքային չափսերի/։ Ֆոտոզոնայի հատվածում անհրաժեշտ է նեոնային լույսերով «Արտաշատ 2213» ցուցանակ, տառերի և թվերի բարձրությունը 2,5 մ, երկարությունը 5,5 մ, գույնը՝ դեղին կամ նարնջագույն։ Երկաթյա կարկասով 2,5 բարձրությամբ դափնետերևներով ծաղկազարդ կամար։ Տրամադրել քաղաքացիներին անվճար նկարներ անսահմանափակ։

Գունավոր կավիճներ՝ 200 տուփ կավճանկարչության համար։

Ժամը 15։00-ին Արտաշատի Քլամարի այգում կազմակերպել մանկական հատված, որի համար անհրաժեշտ է․

Ձայնային տեխնիկա՝ առնվազն 4-6 կՎ․տ հզորությամբ, անլար միկրոֆոն՝ 2 հատ

Հաղորդավար 1 հոգի՝ ճանաչված, սիրված ։

Ապահովել ծաղրածու, խաղավար և թվով 8 մուլտհերոսների միջոցով 3 ժամ տևողությամբ կազմակերպել մանկական զվարճալի խաղեր, պարել և նկարվել համայնքի երեխաների հետ։

Կազմակերպել թղթե շոու և օճառի պղպջակի շոու։

Անհրաժեշտ է հնչյունային ռեժիսոր և մանկական դիջեյ։

Երեխաներին բաժանել քաղցր բամբակ և պոպկոռն /անսահմանափակ/։

Ժամը 17։00-ին Արտաշատի մարզադաշտում կազմակերպել գալա-համերգ, որի համար անհրաժեշտ է․

Ապահովել շարժական բարձր հզորությամբ հոսանքի աղբյուր /գեներատոր/, ներառյալ նախապատրաստական աշխատանքները՝ մինչև համերգի ավարտը։

Ապահովել պրոֆեսիոնալ մեծ բեմահարթակ իր ծածկով և իր բոլոր անվտանգային լուծումներով՝ մարզադաշտի կենտրոնական հատվածում տեղադրելու համար, հզոր ձայնային տեխնիկա իր բոլոր սարքավորումներով, բարձրակարգ լուսային սարքավորումներ։

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Անվանում | Բնութագիր | Չ/Մ | Քանակ |
| Բեմական համալիր | Բեմական համալիրը պետք է կառուցված լինի լայեռ համակարգից, որի ճակատային մասը պետք է լինի 16 մետր(բեմահարթակի չափ), տանիքից, որի բարձրությունը պետք է լինի ոչ պակաս քան 10 մետր, էլեկտրական ճախարակներից 500 KG D8+ (ներկայացնել ճախարակի անվտանգության համակարգի սերտիֆիկատները)։ Պետք է լինեն եվրոպական հայտնի արտադրողի։ | լրակազմ | 1 |
| Լեդ էկրան | Լեդ էկրան՝ չափսը 60 քմ։ Լեդ էկրանը պետք է լինի միատեսակ։ Պիքսելների չափսը ոչ պակաս քան 5 պիքսել, նախատեսված բաց տարածքում աշխատելու համար IP ստանդարտով։ Պետք է ներառի վիդեոսերվեր և միացման համար անհրաժեշտ բոլոր սարքավորումները։ | քմ | 60 |
| Միացման պարագաներ (մալուխներ, միակցիչներ), ամբողջ սարքավորումների միացման համար | Միացման պարագաներ (մալուխներ, միակցիչներ), ամբողջ սարքավորումների միացման համար անհրաժեշտ քանակությամբ | հավաքածու | 1 |
| Սարքավորումների մատակարարումը, տեղադրումը և սպասարկումը իրականացնում է մատակարարը, համապատասխան մասնագիտական անձնակազմի կողմից։ | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ձայնային համակարգ | | Բարձրախոսներ | Բարձր հաճախականությունների բարձրախոս ուժեղարարով կամ առանց ուժեղարարի: Բարձրախոսները պետք է կիրառելի լինեն ինչպես կախելու այնպես էլ դնելու համար, երկու դեպքում էլ պետք է հագեցած լինի տարբեր աստիճանների անկյունային բացվածքի պարագաներով: Տեղադրումը պետք է իրկանացնել ըստ էլեկտրոակուստիկ և ակուստիկ հաշվարկային գծագրերի: Պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի ինչպիսիք են՝ D&b Audiotechnik, L՛acoustc, Adamson System, DB Technologies: | հատ | 16 |  |
| Սաբվուֆերներ | Ցածր հաճախականությունների բարձրախոս ուժեղարարով կամ առանց ուժեղարարների: Բարձրախոսները պետք է կիրառելի լինեն ինչպես կախելու այնպես էլ դնելու համար: Տեղադրումը պետք է իրկանացնել ըստ էլեկտրոակուստիկ և ակուստիկ հաշվարկային գծագրերի: Պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի ինչպիսիք են՝ D&b Audiotechnik, L՛acoustc, Adamson System, DB Technologies: | հատ | 8 |
| Ձայնի կառավարման վահանակ | Ձայնի կառավարման թվային վահանակ, որը հագեցած է նորագույն տեխնոլոգիաներով։ Մոըտք/ելքերի քանակը առնվազն՝ 110։ Ձայնի կառավարման թվային վահանակ պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ DiGiCo, Allen&Heat | հատ | 1 |
| Հեռակառավարվող խոսափողեր | Հեռակառավարվող խոսափողեր՝ միացման բոլոր սարքավորումներով, պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ Shure , Sennheiser | հատ | 8 |
| Լուսային համակարգ | Moving Wash | | Wash տեսակի բեմական լույս, շարժական գլխով, լույսի գունային համադրություն RGBW,գույնի ջերմաստիճան 6000K։ Լույսը պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ ClayPaky, Ayrton, Prolights: Պարտադիր ներկայացնել արտադրական սերտիֆիկատները։ | հատ | 32 |
| Moving Spot | | Spot տեսակի բեմական լույս, շարժական գլխով, լույսի գունային համադրություն RGBW,գույնի ջերմաստիճան 6000K։ Լույսը պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ ClayPaky, Ayrton, Prolights: Պարտադիր ներկայացնել արտադրական սերտիֆիկատները։ | հատ | 24 |
| Moving Beam&spot | | Hybrid բեմական լույս, շարժական գլխով, լույսի գունային համադրություն RGBW,գույնի ջերմաստիճան 8000K։ Լույսը պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ ClayPaky, Ayrton, Prolights: Պարտադիր ներկայացնել արտադրական սերտիֆիկատները։ | հատ | 24 |
| Moving Beam | | Beam բեմական լույս, շարժական գլխով, լույսի գունային համադրություն RGBW,գույնի ջերմաստիճան 8000K։ Լույսը պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ ClayPaky, Ayrton Prolights: Պարտադիր ներկայացնել արտադրական սերտիֆիկատները։ | հատ | 40 |
| Լույսի կառավարման վահանակ | | Լույսի կառավարման վահանակ։ Վահանակը պետք է լինի եվրոպական հայտնի արտադրողի, ինչպիսիք են՝ HighEnd HOG4, MA Lighting GrandeMA2: | հատ | 1 |
|  | Սարքավորումների մատակարարումը, տեղադրումը և սպասարկումը իրականացնում է մատակարարը, համապատասխան մասնագիտական անձնակազմի կողմից։ | | | | |

Համերգը կազմակերպել հայկական շոու բիզնեսի երգիչ-երգչուհիների մասնակցությամբ, մասնավորապես՝ Էրիկ Կարապետյանի, Իվետա Մուկուչյանի, Սոֆի Մխեյանի, Արսեն Սաֆարյանի, Արամ mp3-ի, Հայաթ Փրոջեքթի և Արամեի մասնակցությամբ։ Համերգի ընթացքում հնչելու են վերոնշյալ երգիչների կատարումները յուրաքանչյուրի կողմից առնվազն 30-40 րոպե տևողությամբ։ Համերգը կազմակերպել նվագախմբի միջոցով, բոլոր կատարումները լինեն կենդանի նվագակցությամբ, նվագախումբը բաղկացած լինի 12 երաժիշտներից և բեկվոկալիստներից։Համերգը կազմակերպել հայտնի և սիրված հաղորդավարների, մասնավորապես Գրիշա Աղախանյանի ու Նարե Համբարձումյանի մասնակցությամբ։

Անհրաժեշտ են երիտասարդ պարողներ՝ թվով 6-8 հոգի, երգիչների կատարումների ընթացքում պարելու համար։

Արտաշատի մասին նոր երգի ստեղծում, մասնավորապես Գրիգոր Կյոկչյանի, Նիկ Եգիբյանի, Րաֆֆի Ալթունյանի կամ այլ հայտնի և սիրված երգահանի կողմից /երգի բառեր, երաժշտություն, գործիքավորում, ձայնագրում և տեսահոլովակի պատրաստում/։ Երգը հնչելու է գալա համերգի վերջում 3-4 արտիստների կողմից, կենդանի կատարմամբ։

Հրավառություն, առնվազն 6 րոպե տևողությամբ, օգտագործվեն տարբեր տրամաչափի թվով 888 կրակոց, 1,25 տրամաչափի 258 ուղիղ կրակոց, 1,25 300 թեք կրակոց /веер/, Պրոֆֆ թնդանոթ տրամաչափ 3, 120 կրակոց, Պրոֆֆ թնդանոթ տրամաչափ 4, 90 կրակոց, Պրոֆֆ թնդանոթ տրամաչափ 5, 90 կրակոց, Պրոֆֆ թնդանոթ տրամաչափ 6, 30 կրակոց

Հրավառությունը իրականացնել բացառապես լիցենզավորված ընկերության կողմից, ապահովել բոլոր անվտանգաին նորմերը։

Միջոցառման ծրագիրը կազմակերպելու և համակարգելու նպատակով անհրաժեշտ է առնվազն երկու կամ երեք մեծ միջոցառումներ կազմակերպելու փորձ ունեցող ռեժիսոր։

Անհրաժեշտ են Բիոզուգարաններ /քանակը 12 հատ/ տեղափոխումը և սպասարկումը ապահովել կատարողի կողմից։

Անհրաժեշտ են հրավիրատոմսեր /քանակը 200 հատ/, որակը և դիզայնը համաձայնեցնել պատվիրատուի հետ։

Միջոցառման ամբողջ ծրագիրը համաձայնեցվում է պատվիրատուի հետ։

Միջոցառման տևողությունը՝ առավոտյան ժամը 10։00-ից մինչև 23։30-ն։