

ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳԻՐ

2025 թ. դեկտեմբերի 20-ին նախատեսվում է կազմակերպել ամանորյա գլխավոր տոնաձառի լույսերի վառման միջոցառում Հրազդան քաղաքի Սահմանադրության 1 հրապարակում: Միջոցառման իրականացման համար անհրաժեշտ տեխնիկական միջոցների և սարքավորումների սպասարկումը:

1. Կատարողը իր միջոցներով, աշխատանքային ռեսուրսներով և ուժերով մոնտաժում և ապամոնտաժում է իր կողմից տրամադրվող 12*10*8 չափերով բեմահարթակը, որն իր մեջ ներառում է լայիեր համակարգ, այլումինե կոնստրուկցիաներ, ծածկ, ինչ պես նաև էլեկտրական ճախարակներ D8+ միջազգային ստանդարտով:

Բեմի ետնամասը կլինի հատուկ ձևավորված լեդ էկրանով 5*3մ, կետայնությունը 2,6 մմ-ից (outdoor, smd2020, protection level IP65, brightness 800-1200 nits): Բեմը պետք է համալրված լինի եվրոպական լուսային սարքավորումներով Clay PAKY, Fos Technologies եվրոպական սարքավորումներով, թվով 85 լուսատու: Լույսերի լամպերը պետք է լինեն 330W, լուսատվությունը 300000 լյուքս 10մ հեռավորության պայմաններում, CMY գունային համակարգով: Լուսային վահանակները պետք է լինեն Hog4 FULL Boar, grandMA2: Համերգային ծրագրին կմասնակցեն սիրված երգիչներ՝ կենդանի նվագակցությամբ և հաղորդավարներ (թվով 24 հոգի): Անհրաժեշտ է ձայնային բարձրորակ համակարգ (d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound,) 80 kW հզորությամբ և 100դր ճնշմամբ, ձայնային կառավարման վահանակ Yamaha CL5, DiGiCo SD10, Allen&Heath Dlive միկրոֆոններ IEM Sennheiser G3, Shure Beta 52 Shure Beta 91, Shure Sm 57 (6 հատ), Shure Sm 81 (6 հատ), Beta 57(8 հատ), E 906, Shure ULXD Beta 58 (6 հատ), որոնք հնարավորություն կտան բացօթյա համերգային ծրագրի որակյալ ձայնի ապահովմանը: Բեմի ձայնային մոնիտորային համակարգը պետք է լինի՝ d&b audiotechnik, L-acoustics, Adamson, Meyer Sound թվով 12 հատ, որոնց հզորությունը մեծ է 2 kW-ից:

2. Կատարողը բացօթյա տարածքում պետք է տեղադրի եվրոպական արտադրության բեմահարթակ 50 քմ/ իր կողմից տրամադրված, իր միջոցներով, աշխատանքային ռեսուրսներով և ուժերով: Ապահովի ձայնային համակարգ՝ d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound, 25 KW հզորությամբ:

Մոնիտորներ 16 հատ յուրաքանչյուր 15 դյույմ, 500-650 Վտ պրեմիում ապրանքանիշ, ինչպիսիք են d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound համակարգեր:

Ականջի համակարգում 5 հատ միայն Shure PSM 900, Shure PSM 1000 կամ ավելի բարձր Փոքր անալոգային միքշեր 10 ալիք (2 հատ):

Միքշերը նախընտրելի է՝ Yamaha CL5, DiGiCo SD10, Allen&Heath Dlive -5 մին. 36 ալիք Բոլոր մալուխների միակցիչների հոսանքի մալուխները և միակցիչները, խոսակցական մալուխները և միակցիչները, ազդանշանային մալուխները և միակցիչները պետք է ստուգվեն 4 ժամից շուտ:

3. Կատարողը նշված ծառայությունները մատուցում է բարձրորակով և պատշաճ մակարդակով: Տեխնիկական անձնակազմի և տեխնիկական միջոցների տեղափոխման, անձնակազմի գիշերակացի և սննդի ծախսերը իրականացվում է Կատարողի միջոցներով:

Հաղթող կողմը պարտավորվում է՝ պայմանագրի կնքման օրվանից, եռօրյա ժամկետում, իր պահեստում ցուցադրել՝ ամբողջական առկա տեխնիկան:

Միջոցառման՝ 2 հաղորդավար:

1. Համերգային ծրագրի մեկնարկը պետք է տրվի հետևյալ խմբերից մեկի կատարմամբ՝/50 ռոպե տևողություն /
 - 1.1 Կարեն Սևակ բենդ
 - 1.2 Ռեինկարնացիա /երաժշտական խումբ /
 - 1.3 Կամի Ֆրենդս
 - 1.4 Հայաթ պրոջեկտ
2. Կավարտվի հետևյալ երգիչ- երգչուհիներից մեկի կատարմամբ /40 ռոպե տևողություն/
 - 2.1. Իվետա Մուկուչյան
 - 2.2. Արման Հովհաննիսյան
3. Սցենար, որը պետք է համաձայնեցվի պատվիրատուի հետ:
4. Նկարահանում՝4 տեսախցիկով, ուղիղ եթերի ապահովում:
5. Հրավառություն 3-4 ռոպե:
6. Միջոցառման սկիզբ՝ 19:00:
7. Միջոցառման ավարտ՝ 21:00:

ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Техническая спецификация

20 декабря 2025 года планируется организация мероприятия по зажжению огней главной новогодней ёлки на площади Конституции №1 города Раздан.

Для реализации мероприятия необходимо обеспечение и обслуживание технических средств и оборудования:

1. Сцена и оборудование

Исполнитель за свой счёт, собственными трудовыми ресурсами и силами осуществляет монтаж и демонтаж предоставляемой им сцены размером 12×10×8 м, включающей в себя:

систему лайеров,

алюминиевые конструкции,

покрытие,

а также электрические тали по международному стандарту D8+.

Задняя часть сцены должна быть оборудована специально оформленным LED-экраном размером 5×3 м, с плотностью пикселей не более 2,6 мм (outdoor, SMD2020, уровень защиты IP65, яркость 800–1200 нит).

Сцена должна быть оснащена европейским световым оборудованием марок Clay Paky, Fos Technologies и др., всего 85 светильников.

Лампы мощностью 330 Вт, освещённость — 300 000 люкс на расстоянии 10 м, с цветовой системой CMY.

Световые пульта — Hog4 FULL Boar, grandMA2.

В концертной программе участвуют известные исполнители с живым аккомпанементом и ведущие (всего 24 человека).

Необходима высококачественная звуковая система — d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound, мощностью 80 кВт и звуковым давлением 100 дБ.

Звуковой пульт — Yamaha CL5, DiGiCo SD10, Allen & Heath Dlive.

Микрофоны:

IEM Sennheiser G3, Shure Beta 52, Shure Beta 91, Shure SM57 (6 шт.), Shure SM81 (6 шт.), Beta

57 (8 шт.), E906, Shure ULXD Beta 58 (6 шт.).

Это оборудование должно обеспечить высокое качество звука во время открытого концертного мероприятия.

Мониторная система сцены:

d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound — 12 мониторов, каждый мощностью более 2 кВт.

2. Дополнительное сценическое и звуковое оборудование

Исполнитель должен установить на открытой площадке европейскую сцену площадью 50 м², предоставленную им самим, своими средствами и силами.

Необходимо обеспечить звуковую систему (d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound) мощностью 25 кВт.

Мониторы — 16 шт., 15 дюймов, мощностью 500–650 Вт, премиум-класса (бренды — d&b audiotechnik, L-Acoustics, Adamson, Meyer Sound).

In-ear система (ушные мониторы) — 5 комплектов, только Shure PSM 900, Shure PSM 1000 или выше.

Малые аналоговые микшеры — 10 каналов (2 шт.).

Основной микшер — предпочтительно Yamaha CL5, DiGiCo SD10, Allen & Heath DLive, минимум 36 каналов.

Все соединительные, силовые и сигнальные кабели и разъёмы должны быть проверены не позднее чем за 4 часа до начала мероприятия.

3. Прочие условия

Исполнитель должен оказать услуги качественно и на должном уровне.

Все расходы, связанные с транспортировкой технического персонала и оборудования, проживанием и питанием персонала, несёт Исполнитель.

Победитель обязуется в течение трёх дней с момента заключения договора продемонстрировать на своём складе всё имеющееся оборудование.

Программа мероприятия

2 ведущих.

Открытие концертной программы (продолжительность 50 минут) — выступление одной из следующих групп:

Карен Севак Бэнд

Реинкарнация (музыкальная группа)

Ками Френдс

Nayat Project

Завершение программы (продолжительность 40 минут) — выступление одного из следующих исполнителей:

Ивета Мукучян

Арман Ованнисян

Сценарий должен быть согласован с заказчиком.

Видеосъёмка с 4 камер и обеспечение прямой трансляции.

Фейерверк — продолжительностью 3–4 минуты.

Начало мероприятия — 19:00,

окончание — 21:00.