# ՆԿԱՐԱԳԻՐ

**առաջարկվող ապրանքի ամբողջական**

ԱՆՏԱՐԵՍ ՍՊԸ-ն ԵՔ-ԷԱՃԱՊՁԲ-23/119 ծածկագրով կազմակերպված էլեկտրոնային աճուրդին մասնակցելու շրջանակում ներկայացնում է իր կողմից առաջարկվող ապրանքի ամբողջական նկարագիրը

| Չափաբաժնի համար | Առաջարկվող ապրանքի տեխնիկական բնութագիրը |
|---|---|
| 6 | Ռաֆայել Իշխանյան. Հայ գրքի պատմություն 536 էջ, չափսը` 15x21, Ներկայացվող աշխատությունը, որ հեղինակի տասնյակ տարիների ուսումնասիրությունների արդյունք է` հիմնված սկզբաղբյուրների վրա, հայ գրքի պատմության քննական տեսություն է, որում մինչ այս հայտնի փաստերը քննված ու գնահատված են նորովի, և վեր են հանված անհայտ մնացած փաստեր ու դրվագներ, որոնք նոր լույս են սփռում հայ գրքի պատմության առանձին դրվագների վրա: Գրքում հայ ժողովրդի և հարևան ազգերի պատմության համապատասխան ժամանակ աշրջանների համատեքստում ներկայացված է տպագրության մուտքը և սկզբնական զարգացումը հայոց մեջ, ինչպես նաև` հայոց տպագրական արվեստի առանձնահատկությունները, զարգացման միտումներն ու օրինաչափությունները, հայ տպագրիչների, տպագրական գործի այլ նվիրյալների գործունեությունը և առհասարակ գրքի, մամուլի առկայության ու տարածման նշանակությունը հայոց մեջ: ISBN 978-9939-51-394-2 |

# ПОЛНОЕ ОПИСАНИЕ

**предлагаемого товара**

ԱՆՏԱՐԵՍ ՍՊԸ в качестве участника в рамках участия в электронном аукционе под кодом ԵՔ-ԷԱՃԱՊՁԲ-23/119 ниже представляет полное описание предлагаемого им товара.

| Номер лота | Предлагаемый товар |
|---|---|
| | технические характеристики |
| 6 | Рафаэль Ишханян История армянской книги 536 страниц, размер: 15x21, Представленная работа, являющаяся результатом многолетних исследований автора на основе первоисточников, представляет собой экспертизу теории истории армянской книги, в которой по-новому исследуются и оцениваются ранее известные факты, и выделены неизвестные факты и эпизоды, проливающие новый свет на отдельные эпизоды истории армянской книги. В контексте соответствующих периодов истории армянского народа и соседних народов в книге представлены внедрение и первоначальное развитие книгопечатания среди армян, а также характеристика армянского полиграфического искусства, тенденции и закономерности развития, деятельность армянских печатников, других деятелей книгопечатания, а также значение наличия и распространения книг и прессы среди армян. ISBN 978-9939-51-394-2 |