

ՆԿԱՐԱԳԻՐ

առաջարկվող ապրանքի ամբողջական

ԳԵՈՍՓԵՅՍ-ն ԿՃԿԾԻԳ-ԷԱՃԱՊՁԲ-25-26/11 ծածկագրով կազմակերպված Էլեկտրոնային աճուրդին մասնակցելու շրջանակում
Ներկայացնում է իր կողմից առաջարկվող ապրանքի ամբողջական նկարագիրը

Չափաբաժնի համար	Առաջարկվող ապրանքի				
	Ֆիրմային անվանումը	ապրանքային նշանը	մակնիշը	արտադրողի անվանումը	տեխնիկական բնութագիրը
1	ECLIPSE S.A.	eclipse print	eclipse print	ECLIPSE S.A.	Ներկայացվում է ստորև, Հավելված 1-ով, միաժամանակ՝ ուսումնական քարտեզների հիմնական առանձնահատկությունները հետևյալն են. - քարտեզները ստեղծվում են համաձայն գիտական հստակ հիմնավորման և նպատակաուղղվածության, - յուրաքանչյուր քարտեզ պետք է համապատասխանի ուսումնական ծրագրի որոշակի հատվածին և պարունակի դասագրքում առկա հետազոտման բոլոր օբյեկտներն ու երևույթները, և նույնիսկ որոշ լրացուցիչ տեղեկություններ:

Ուսումնական քարտեզների ստեղծման գործընթացում պետք է. - ապահովել ընդհանուր աշխարհագրական և թեմատիկ քարտեզների միջև բովանդակային կապը, - քարտեզների նախագծման ժամանակ կարևորել ընդհանրացման (գեներալիզացիայի) սկզբունքների սահմանումը, - քարտեզների ձևավորման սկզբունքները նախագծելիս ուշադրություն դարձնել դրանց դիտողականությանը, արտահայտչականությանն ու ընթերնելիությանը, -ապահովել տեսանելիությունը՝ ուսումնասիրվող տարածքը հայացքով ընդգրկելու հնարավորությունը՝ քարտեզի բովանդակության և նշանակության ամբողջական և հստակ ընդհանուր պատկերացումը, - ուսումնական քարտեզները չվերածել սխեմաների, ապահովել օբյեկտների փոխադարձ դիրքի համապատասխանությունը իրականությանը: Անհրաժեշտ է պահպանել օբյեկտների տեղայնացումը հիդրոգրաֆիկ և քարտեզագրական ցանցի

				<p>համեմատ, - ուսումնական քարտեզի վրա տեղադրված բոլոր տվյալները չհակասեն իրականությանը և լինեն այժմեական, - ուսումնական քարտեզները չլինեն գերծանրաբեռնված, - պայմանական նշանների համակարգը լինի պարզ և ընկալելի. ա) մշակել կամ ընտրել պայմանական նշանների այնպիսի համակարգեր, որոնք դպրոցականների մոտ կառաջացնեն ասոցիացիաներ (զուգորդումներ) աշխարհագրական օբյեկտների և երևույթների հետ, բ) պատի մեծադիր քարտեզի պայմանական նշանները պետք է համընկնեն ատլասներում տեղ գտած պայմանական նշանների հետ, - քարտեզները լինեն պատկերավոր, գրավիչ, ընկալելի և հնարավորինս մատչելի դպրոցական տարբեր տարիքային խմբերի համար:</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ուսումնական քարտեզների ստեղծման գործընթացում պետք է. - ապահովել ընդհանուր աշխարհագրական և թեմատիկ քարտեզների միջև բովանդակային կապը, - քարտեզների նախագծման ժամանակ կարևորել ընդհանրացման (գեներալիզացիայի) սկզբունքների սահմանումը, - քարտեզների ձևավորման սկզբունքները նախագծելիս ուշադրություն դարձնել դրանց դիտողականությանը, արտահայտչականությանն ու ընթերնելիությանը, -ապահովել տեսանելիությունը՝ ուսումնասիրվող տարածքը հայացքով ընդգրկելու հնարավորությունը՝ քարտեզի բովանդակության և նշանակության ամբողջական և հստակ ընդհանուր պատկերացումը, - ուսումնական քարտեզները չվերածել սխեմաների, ապահովել օբյեկտների փոխադարձ դիրքի համապատասխանությունը իրականությանը: Անհրաժեշտ է պահպանել օբյեկտների տեղայնացումը հիդրոգրաֆիկ և քարտեզագրական ցանցի

				<p>համեմատ, - ուսումնական քարտեզի վրա տեղադրված բոլոր տվյալները չհակասեն իրականությանը և լինեն այժմեական, - ուսումնական քարտեզները չլինեն գերծանրաբեռնված, - պայմանական նշանների համակարգը լինի պարզ և ընկալելի. ա) մշակել կամ ընտրել պայմանական նշանների այնպիսի համակարգեր, որոնք դպրոցականների մոտ կառաջացնեն ասոցիացիաներ (զուգորդումներ) աշխարհագրական օբյեկտների և երևույթների հետ, բ) պատի մեծադիր քարտեզի պայմանական նշանները պետք է համընկնեն ատլասներում տեղ գտած պայմանական նշանների հետ, - քարտեզները լինեն պատկերավոր, գրավիչ, ընկալելի և հնարավորինս մատչելի դպրոցական տարբեր տարիքային խմբերի համար:</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------