

ՆԿԱՐԱԳԻՐ

առաջարկվող ապրանքի ամբողջական

Սերգեյ Հովհաննիսյան Արարատի ԱԶ-ն ԿՇՄՊ-ԷԱՃԱՊԶԲ-23/24 ծածկագրով կազմակերպված Էլեկտրոնային աճուրդին մասնակցելու շրջանակում ներկայացնում է իր կողմից առաջարկվող ապրանքի ամբողջական նկարագիրը

Չափաբաժնի համար	Առաջարկվող ապրանքի			
	Ֆիրմային անվանումը	ապրանքային նշանը	արտադրողի անվանումը	տեխնիկական բնութագիրը
5	Սերգեյ Հովհաննիսյան Արարատի» ԱԶ	Կոստյում աշխատանքային (2 շապիկ, 2 տաբատ, 1 կոստյում, 1 կեպի)	Սերգեյ Հովհաննիսյան Արարատի» ԱԶ	Աշխատանքային համազգեստի լրակազմը /36-60 չափսի/ բաղկացած է աշխատանքային բաճկոնից (թվով 1 հատ), տաբատից (թվով 2 հատ), կեպիից (թվով 1 հատ), կարճաթև շապիկից (թվով 2 հատ): Բաճկոնը, տաբատը կարվում է երկու գույնի կտորների համադրությամբ՝ կանաչ և դեղին: Պատվիրատուի հետ նախապես համաձայնեցված կողերից: Բոլոր կտորների գործվածքների տեսակը «Գրետա» է, իսկ ներկման մեթոդը՝ «Ռեակտիվ» մշակված անջրաթափանց ծածկույթով: Կանաչ կտորների գործվածքի մակերեսային խտությունը առնվազն 210 գրամ/մ2, բաղադրությունը՝ 51±2% բամբակ, 49±2% պոլիէսթեր, դեղին կտորների գործվածքի մակերեսային խտությունը առնվազն 210 գրամ/մ2, բաղադրությունը՝ 51±2% բամբակ, 49±2% պոլիէսթեր: Բաճկոնի ձևվածքն ուղիղ

ուրվագծով է: Առաջամասը մշակվում է ձևավոր, մի քանի կտորանի կոկետկայով: Հիմնական գույնը կանաչն է: Բաճկոնի բոլոր միացման կարերը մշակված են 5 թելանի մեքենայով: Թևատեղերը և ուսի կարերը մշակվում են զույգ կարերով: Կոկետկայի եզրերը մշակվում են կանտով, որը մշակվում է հատուկ թելով (3մմ): Կանտից վերև տեղադրվում են 3սմ լայնությամբ լուսանդրադարձնող ժապավեններ: Լուսանդրադարձնող ժապավենների հիմքը 30% բամբակ և 70% պոլիէսթեր է

Լուսանդրադարձնող ժապավենների լուսանդրադարձման գործակիցը 60°C-ը երմաստիճանով 40 ցիկլ լինելուց հետո չպետք է պակաս լինի նախնական լուսանդրադարձման գործակցի 90%-ից:

Մեքքի ամբողջ երկայնքով ուսից 10-11սմ ներքև տեղադրված է լուսանդրադարձնող ժապավեն: Բաճկոնը երկլանջ ծալովի օձիքով է: Օձիքի վրա պիտակ՝ տեսականու չափսի մասին նշումով: Թևքերը՝ ներկարված են, դաստակի հատվածում 4 սմ լայնությամբ մանժետով, որը կոճկվում է մեկ օղակ կոճակով: Մանժետի եզրից 18սմ վերև տեղադրված է լուսանդրադարձնող ժապավեն: Բաճկոնը կոճկվում է սև գույնի 22 մմ տրամագծով կոճակներով (7կոճակ): Բաճկոնի ներքևի կողային հատվածում առկա է երկու վրադիր գրպան: Գրպանների մուտքի ձևածքը շեղ է, մուտքի հատվածը մշակված է 3սմ լայնությամբ երիզներով: Կողային վրադիր գրպանների մուտքը 18 սմ լայնությամբ է: Երիզի տակ տեղադրված է թելով մշակված 3մմ լայնությամբ դեղին կանտ: Բոլոր գրպանների գարդակարերը արված են զույգ կարով:

Կրծրավանդակի աջ հատվածում տեղադրված է վրադիր գրպան, որը փակվում է դեղին գույնի կափույրով:
Գրպանը փակվում է կպչունային փականով:
Կրծրավանդակի ձախ հատվածում տեղադրված է մեկ վրադիր գրպան: Գրպանի ձախ անկյունային հատվածում մշակված է գրիչի տեղադրման հատված: Գրպանի վրա տեղադրված է ևս մեկ փոքր ծավալային գրպան: Այդ երկու գրպանները փակվում են ձևավոր կափույրով: Բոլոր գրպանների մուտքերը ունեն 1սմ երկարությամբ հատուկ ամրակարեր: Բաճկոնի փեշը մշակված է 4սմ լայնությամբ մանժետով: Կողային հատվածներում տեղադրված են 3-4սմ լանությամբ էլաստիկ ժապավեններ: Բաճկոնի մեջքի մասում բարձրորակ տպագրական ներկով դաջվում է ընկերության անվանումը կամ անվանման հապավումը, կրծքավանդակի ձախակողմյան գրպանի վրա՝ ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով տեղադրվում է ընկերության բազմագույն տարբերանշանը, իսկ կրծքային գրպանի կափույրի վրա ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով գրվում է Երևան գրառումը: Տաբատը ուղիղ ձևվածքի է: Հիմնական գույնը կանաչն է: Տաբատն առջևից ունի 2 կողային գրպաններ, հետնամասում երկու վրադիր գրպան և մեկ գրպան հետնամասում ծնկից վերև: Հետնամասի գրպանը ծնկից վերև նախատեղված է աշխատանքային գործիքներ դնելու համար: Կողային վրադիր գրպանների մուտքի ձևածքը շեղ է, մուտքի հատվածը մշակված է նեղ երիզով և կանտով: Բոլոր գրպանների մուտքերն ունեն 1սմ երկարությամբ և 2մմ լայնությամբ

ամրակարեր: Տաբատի կողային և գրպանի կարերը կարված են զույգ կարերով: Տաբատի գոտին 4 սմ լայնությամբ է, որի վրա կա 6 կամրջակ՝ գոտին անցկացնելու համար: Առաջամասը կոճկվում է նեյլոն շղթայով և 22մմ տրամագծով կոճակով: Տաբատի գոտու մեջ տեղադրված է 3.5 - 4 սմ լայնությամբ էլաստիկ ժապավեն՝ շիբլետանման ռեզին՝ նախատեսված տաբատի չափսն կարգավորելու համար: Տաբատի ծնկամասերից ներքև տեղադրված են 3 սմ լայնությամբ լուսանդրադարձնող ժապավեններ, Լուսանդրադարձնող ժապավենների հիմքը 30% բամբակ և 70% պոլիէթեր է: Լուսանդրադարձնող ժապավենների լուսատանդրադարձման գործակիցը 60°C ջերմաստիճանով 40 ցիկլ լվանալուց հետո չպետք է պակաս լինի նախնական լուսանդրադարձման գործակցի 90%-ից: Կեպին կարվում է կանաչ գույնի կտորից, ներսի մասում ինքնասոսնձվող ոչ գործվածքային կտորից, ուժեղացված գլխարկահովհարով, դիմային հատվածում ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով տեղադրվում է ընկերության բազմագույն տարբերանշանը: Շապիկը կարված է 150 գ/մ² մակերեսային խտությամբ բարձրորակ կտորից, Գործվածքի բաղադրությունը 100% բամբակ: Շապիկը կարճաթև է, վզի կլոր բացվածքով, կլոր օձիքը բարձրորակ պենյա Ռիբանա կտորե գործվածքից: Գծային չափերի փոփոխությունը լվանալուց հետո չպետք է գերազանցի 2%: կտորի հիմնականգույնը կանաչ, պարտադիր Phanton կատալոգի պատվիրատուի հետ նախապես

