# ՆԿԱՐԱԳԻՐ

**առաջարկվող ապրանքի ամբողջական**

ԼԻԱՆԱ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ ԱՆԴՐԱՆԻԿԻ ԱՁ-ն ՀԳԴ-ԷԱՃԱՊՁԲ-25/1 ծածկագրով կազմակերպված էլեկտրոնային աճուրդին մասնակցելու շրջանակում ներկայացնում է իր կողմից առաջարկվող ապրանքի ամբողջական նկարագիրը

| Չափաբաժնի համար | Առաջարկվող ապրանքի | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ֆիրմային անվանումը | ապրանքային նշանը | մակնիշը | արտադրողի անվանումը | տեխնիկական բնութագիրը |
| 2 | Behringer XENYX QX2222USB | Behringer | XENYX QX2222USB | Behringer | Ուլտրացածր աղմուկի անալոգային միկշեր 8 խոսափողի նախնական ուժեղացուցիչ՝ ֆանտոմային հզորությամբ, 3 aux հաղորդում է յուրաքանչյուր ալիքի միջոցով. 1 Pre Fader մոնիտորինգի համար, 1 առաջ/հետո ֆեյդեր՝ մոնիտորինգի/FX հավելվածների համար, 1 post Fader (ներքին էֆեկտների պրոցեսորի կամ արտաքին սարքերի համար), • Ստուդիական դասի կոմպրեսորներ՝ գերդյուրին «մեկ կոճակով» ֆունկցիոնալությամբ և պրոֆեսիոնալ վոկալի և գործիքների |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | բոլոր մոնո ալիքների LED կառավարմամբ • Բարձրորակ պրոցեսոր հեղուկաբյուրեղային /LCD/ վահանով, երկակի պարամետրերով, Tap ֆունկցիայով և օգտագործողի կողմից պահպանվող կարգավորումների պարամետրերով • «Անլար պատրաստություն» բարձրորակ թվային անլար համակարգերի համար • Ներկառուցված ստերեո USB/Աուդիո ինտերֆեյս համակարգչին ուղիղ միանալու համար • 2 ենթախումբ՝ առանձին ելքերով, 3 բազմաֆունկցիոնալ aux ստերեո՝ ուղղորդված ճկունությամբ • Հիմնական mix ելք ¼» ոսկեպատ XLR միակցիչով, ինչպես նաև առանձին ապարատներ, ականջակալների ելք և ստերեո ձայնագրման ելք • Բարձրորակ բաղադրիչները և ամուր կառուցվածքը երաշխավորում են երկարաժամկետ գործածություն: Տեխնիկական բնութագրեր Բարձրախոսների մուտքեր Տեսակ՝ 4 x բալանսային XLR Աղմուկի համարժեքային մակարդակ (A-կախույթային) @ Աղբյուրի |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | հակադրություն (20 Hz - 20 kHz): -132 dB / -134 dB @ 0 Ohm; -131 dB / -132 dB @ 50 Ohm; -128 dB / -131 dB @ 150 Ohm; Հաճախականության արձագանք՝ <10 Hz - 150 kHz (-1 dB); <10 Hz - 200 kHz (-3 dB), Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ: + 12 dBu @ + 10 dB Gain 2 kOhm բալանսային միացման հակադրություն, Ազդանշանի և աղմուկի հարաբերակցությունը՝ 106 dB / 108 dB A-կախույթային (0 dBu @ +22 dB Gain) Ձևափոխման մակարդակ՝ 0,005 % / 0,004 % A-взвешенный Գծային մուտքեր՝ Տեսակ՝ 2 x 1/4" TRS - բալանսավորված; Հակադրություն՝ 20 kOhm - բալանսավորված; 10 kOhm - չբալանսավորված միացում; Նախաուժեղացման մակարդակ՝ -10 dB - +40 dB Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +30 dBu Стерео մուտքեր՝ Տեսակ՝ 2 x 1/4" TRS - բալանսավորված; Հակադրություն՝ +4 dBu դեպքում՝ 20 kOhm - բալանսավորված; 10 kOhm - չբալանսավորված միացում, 10 dBv դեպքում՝ 20 kOhm - |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | բալանսավորված; 5 kOhm - չբալանսավորված միացում Նախաուժեղացման մակարդակ՝ -20 dB - +20 dB Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +22 dBu Մուտք 2-Track: Տեսակ: RCA Հակադրություն՝ 10 kOhm Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +22 dBu Էկվալայզեր՝ Ցածր հաճախականություն՝ 80 Hz / +/- 15 dB Միջին հաճախականություն՝ 2,5 kHz / +/- 15 dB Բարձր հաճախականություն՝ 12 kHz / +/- 15 dB AUX հաղորդագրություններ՝ Տեսակ՝ 3 x 1/4" TRS, բալանսավորված Հակադրություն՝ 120 Ohm Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +22 dBu AUX վերադարձ՝ Տեսակ՝ 2 x 1/4" TRS, բալանսավորված Հակադրություն՝ 20 kOhm - բալանսավորված, 10 kOhm - չբալանսավորված միացում Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +22 dBu Main ելքեր՝ Տեսակ՝ 2 x 1/4" XLR, բալանսավորված Հակադրություն՝ 120 Ohm բալանսավորված , 240 Ohm չբալանսավորված միացում |

# ПОЛНОЕ ОПИСАНИЕ

**предлагаемого товара**

ԼԻԱՆԱ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ ԱՆԴՐԱՆԻԿԻ ԱՁ в качестве участника в рамках участия в электронном аукционе под кодом ՀԳԴ-ԷԱՃԱՊՁԲ-25/1 ниже представляет полное описание предлагаемого им товара.

| Номер лота | Предлагаемый товар | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | фирменное наименование | товарный знак | марка | наименование производителя | технические характеристики |
| 2 | Behringer XENYX QX2222USB | Behringer | XENYX QX2222USB | Behringer | Аналоговый микшер со сверхнизким уровнем шума 8 микрофонных предусилителей с фантомным питанием, 3 выхода AUX на канал. 1 префейдер для мониторинга, 1 пре/постфейдер для мониторинга/эффект-приложении, 1 постфейдер (для внутреннего процессора эффектов или внешних устройств), • Компрессоры студийного класса с суперпростой функциональностью «одной ручки» и светодиодным управлением всеми моноканалами для профессионального вокала и Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +22 dBu Control Room ելքեր՝ Տեսակ՝ 1/4" TRS, բալանսավորված Հակադրություն՝ 120 Ohm Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝+22 dBu Phones ելք՝ Տեսակ՝ 1/4" TRS, չբալանսավորված Հակադրություն՝ 25 Ohm Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝ +21 dBu / 150 Ohm (+25 dBm) 2-Track ելք՝ Տեսակ՝ RCA, չբալանսավորված Հակադրություն՝ 1 kOhm Մուտքային ազդանշանի առավելագույն մակարդակ՝+22 dBu DSP: Տեսակ՝ KLARK TEKNIK Կոնվերտեր՝ 24 բիտ Sigma-Delta Նմուշառման հաճախականություն՝ 40 kHz ULM անլար համակարգի միացման մուտք: ԱԼՄ սերիայի երկու միքսի (աղմուկ տվյալներ: Main mix @ -∞, պիիկ Ֆեյդեր @ - ∞: -100 dB / -103 dB (A-կախույթային) Main mix @ 0 dB, պիիկ Ֆեյդեր @ - ∞: -85 dB / -88 dB (A-կախույթային) Main mix @ 0 dB, պիիկ Ֆեյդեր @ 0 dB: -78 dB / -80 dB (A-կախույթային) Ցանցի |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Напряжение питания: 50 Вольт, 230 Ватт, 50 Герц, USB-Stick, 16 bit Напряжение функций питания: 48 кГц Фантомное питание Кнопки «Wireless Ready» для высококачественных цифровых беспроводных систем «Встроенный стереодиодный индикатор уровня» 24 x 0,1 дюйма (28 x 0,1 дюйма) Интерфейсы: 2 x OE Группы: 5 входов, 1 выход, 1 ВХ Дополнительные стереоустройства: 10 гибкой настраиваемых выходов |
| | | | | | микса с ¼-дюймовым позолоченным разъемом XLR, а также отдельный микшер, выход на наушники и выход стереозаписи • Высококачественные компоненты и прочная конструкция гарантируют долгосрочное использование. Технические характеристики Входы для динамиков Тип: 4 x сбалансированных XLR Эквивалентный уровень шума (взвешенный по шкале A) при контрастности источника (20 Гц - 20 кГц): -132 дБ / -134 дБ при 0 Ом; |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | -131 дБ / -132 дБ при 50 Ом; -128 дБ / -131 дБ при 150 Ом; Частотная характеристика: <10 Гц - 150 кГц (-1 дБ); <10 Гц - 200 кГц (-3 дБ), Максимальный уровень входного сигнала: + 12 дБн при усилении + 10 дБ Сопротивление сбалансированной цепи 2 кОм, Отношение сигнал/шум: 106 дБ / 108 дБ А-взвешенное (0 дБн при усилении +22 дБ) Уровень искажения: 0,005 % / 0,004 %, взвешенный по шкале А Линейные входы: Тип: 2 x 1/4" TRS - сбалансированный; Сопротивление: 20 кОм - сбалансированное; 10 кОм - несимметричная цепь; Уровень предусилителя: -10 дБ - +40 дБ Максимальный уровень входного сигнала: +30 дБн Стереовходы: Тип: 2 x 1/4" TRS - сбалансированный; Сопротивление: при +4 дБн: 20 кОм - сбалансированное; 10 кОм - несимметричное подключение, при 10 дБВ: 20 кОм - симметричное; 5 кОм - несимметричная цепь Уровень предусилителя: -20 дБ - +20 дБ Максимальный уровень |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | входного сигнала: +22 дБн Вход 2-дорожечный: Тип: RCA Сопротивление: 10 кОм Максимальный уровень входного сигнала: +22 дБн Эквалайзер: Низкая частота: 80 Гц / +/- 15 дБ Центральная частота: 2,5 кГц / +/- 15 дБ Высокая частота: 12 кГц / +/- 15 дБ Сообщения AUX: Тип: 3 x 1/4" TRS, сбалансированный Сопротивление: 120 Ом Максимальный уровень входного сигнала: +22 дБн Возврат AUX: Тип: 2 x 1/4" TRS, сбалансированный Сопротивление: 20 кОм - сбалансированное, 10 кОм - несбалансированное соединение Максимальный уровень входного сигнала: +22 дБн Основные результаты: Тип: 2 x 1/4" XLR, сбалансированный Сопротивление: 120 Ом балансное, 240 Ом небалансное соединение Максимальный уровень входного сигнала: +22 дБн Выходы диспетчерской: Тип: 1/4" TRS, сбалансированный Сопротивление: 120 Ом Максимальный уровень входного сигнала: +22 дБн Выход |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | телефонов: Тип: 1/4" TRS, несбалансированный Сопротивление: 25 Ом Максимальный уровень входного сигнала: +21 дБн / 150 Ом (+25 дБм) 2-дорожечный выход: Тип: RCA, небалансный Сопротивление: 1 кОм Максимальный уровень входного сигнала: +22 дБн ЦСП: Тип: KLARK TEKNIK Преобразователь: 24-битный сигма-дельта Частота дискретизации: 40 кГц Вход для подключения беспроводной системы ULM: поддержка двух динамиков серии ULM Смешанные (шумовые) данные. Основной микс @ -∞, фейдер канала @ - ∞: -100 дБ / -103 дБ (А-взвешенный) Основной микс @ 0 дБ, фейдер канала @ - ∞: -85 дБ / -88 дБ (А-взвешенный) Основной микс @ 0 дБ, фейдер канала @ 0 дБ: -78 дБ / -80 дБ (А-взвешенный) Требования к сети: Потребляемая мощность: 50 Вт Сеть: 230 В~, 50 Гц USB: Тип: Тип B Конвертер: 16 бит Частота дискретизации: 48 кГц Акустический кабель Акустический кабель с разъемами XLR для |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | сбалансированного подключения Структура соединения: дренажная направляющая 84 x 0,1 + 2x (28x0,1) Материал соединения: OFC наружный диаметр: 5 мм оболочка: ПВХ /поливинилхлорид/ Длина: 3,3 м Количество: 10 шт. Гарантийный срок: 1 год. |