

ՆԿԱՐԱԳԻՐ

առաջարկվող ապրանքի ամբողջական

Աքսել ՍՊԸ-ն ՀՀԿԳՄՍՆԷԱՃԱՊԶԲ-25/23 ծածկագրով կազմակերպված Էլեկտրոնային աճուրդին մասնակցելու շրջանակում
Ներկայացնում է իր կողմից առաջարկվող ապրանքի ամբողջական նկարագիրը

Չափաբաժնի համար	Առաջարկվող ապրանքի տեխնիկական բնութագիրը
6	Հանդիսատեսի համար նախատեսված փափուկ մեջքով և նստատեղով աթոռներ: Նստատեղի բնութագիր Նստատեղը բարձրակարգ թատերական սրահների համար նախատեսված նստարան է՝ փափուկ մեջքով և բարձով: Չափերը և թեքության անկյունը նախագծված են մարդու մարմնի մորֆոլոգիայի ինժեներական կորի սկզբունքի համաձայն: Այն հարմարավետ է, դիմացկուն և առանց հոգնածության պատճառելու: Տվյալ հատվածը պետք է լինի գեղեցիկ է և շքեղ տեսքով: Տվյալ հատվածի չափսերը՝ 980*580*700: Արտադրանքի չափսը՝ կենտրոնական հեռավորությունը՝ 530 մմ; նստատեղի լայնությունը՝ 480 մմ; նստատեղի խորությունը՝ 460 մմ; նստատեղի բարձրությունը՝ 440 մմ; ընդհանուր բարձրությունը՝ 980 մմ; Աթոռի խորությունը (նստատեղի հետ հաշված)՝ 550 մմ, ընդհանուր խորությունը (նստատեղի պայուսակը բացված վիճակում)՝ 700 մմ; թույլատրելի շեղում՝ $\pm 5-10$ մմ: Նստատեղի և մեջքի փայտե պատյան Պատրաստված լինի ռետինե փայտից կամ հաճախեցնու փայտից, ջրազրկված և չորացած՝ բուժերացման համար, դրսից ներկված շագանակագույն, իսկ երանգը համաձայնեցնել պատվիրատուի հետ: Արտաքին Էկոլոգիապես մաքուր ներկը կարող է արդյունավետորեն դիմակայել մաշվածությանը, բիծին և չգունատվել: Այն պետք է ունենա ամուր հենարան, հակադեֆորմացիա, բարձր կարծրություն, մաշվածության դիմադրություն և ամրություն: Մեղրախորիսի ձայնը կլանող օդի եզակի անցքերով ձայնի ընդհանուր կլանման արագությունը 0,5 վարկյան, և ամբողջ վայրը կարող է վերացնել արձագանքները 0,1 վայրկյանի ընթացքում՝ ապահովելով նստատեղի լավ օդափանցելիություն և առանց աղմուկի ամբողջ վայրում: Երեսպատման տախտակ. Երեսպատման տախտակը ձևավորվում է բարձր ճնշման կաղապարով, ունենա կորեր,

համապատասխանում է միջազգային էրգոնոմիկ սկզբունքներին, ունի ուժեղ հենարան, հարվածների դիմադրություն և հակադեֆորմացիա: Փայտի առնվազն հաստությունը 1 սմ: Սպունգ Պատրաստված լինի PU սառը փրփրացող ձևավորող սպունգից, բարձր խտությամբ (առնվազն 35կգ/մ3), նախատեսված է որ նստատեղը չդեֆորմացվի առնվազն 3 տարի: Գործվացքը Պատրաստված լինի բարձրորակ առաձգական կտորից, հարմար լինի դիպչելիս և լինի գեղեցիկ, կտորի խտությունը առնվազն 1մ(2) ու համար 200 գրամ: Գույնը՝ կապույտ՝ երանգը համաձայնեցնել գնորդի հետ: Ունենա հակահրդեհային պաշտպանություն: Նստատեղերի միացման հատվածներ Օգտագործվի $\phi 25$ տեսակի կլոր խողովակ՝ նստատեղի պատյանի կենտրոնական անցքով անցնելու համար, և երկու կողմերի ուժը գտնվի կանգնած ոտքի M-ածև միակցիչի վրա: Այն պետք է ամրացվի հեղյուսներով՝ հեշտ ապամոնտաժելու, սպասարկելու և փոխարինելու համար: Նստատեղի կորպուսը պետք է գտնվի հետևի երեսպատման ափսեի տակ: Ամրապնդելով նստատեղի թիթեղը, արտաքին ուժը պետք է գործի նստատեղի երեսպատման ափսեի վրա՝ դարձնելով նստատեղի պայուսակն ավելի ամուր և դիմացկուն՝ առանց կոտրվելու: Նստատեղի վերադարձի գործառույթ Օգտագործված լինի խամրման վերականգնման մեխանիզմ, ճշգրիտ դիրքավորում, զրոյական վերականգնող աղմուկ, խամրող սարքը ամբողջովին թաքնված է և չպետք է երևա: Նստատեղի բարձի վերադարձի արագությունը 2-6 վայրկյան, իսկ աղմուկը այնքան ցածր է, որքան ձայնի մակարդակը A (≤ 26 dBA): Ֆիքսված նստատեղի ափսեն ընդունում է թաքնված հետևի ճարմանդը՝ հեշտ ապամոնտաժման և հավաքման համար (օգտագործել միայն վեցանկյուն պտուտակներ՝ նստատեղի ափսեի վնասումը կանխելու համար): Նստատեղը պետք է նախատեսված լինի շահագործման առնվազն 300,000 անգամ առանց խափանման: Երբ հանդիսատեսը լքում է իր նստատեղերը, նստատեղերի բարձիկները ինքնաբերաբար ետ են դառնում առանց որևէ ազդեցության կամ աղմուկի, այդպիսով ապահովելով միջոցառման վայրի լուրջությունը: Նստարանի թևեր / բազրիքներ Պատրաստված է ռետինե փայտից կամ հաճարենու փայտից, ջրազրկված և չորացված բուֆերացման համար, դրսից ներկված շագանակագույն գույնի, իսկ երանգը պետք է համաձայնեցվի պատվիրատուի հետ: Արտաքին էկոլոգիապես մաքուր ներկը կարող է արդյունավետորեն դիմակայել մաշվածությանը, բիծին և չգունատվել: GB 18581-2001 միջազգային ստանդարտին համապատասխան: Բազրիքի չափսը՝ 410*50*18սմ: Նստատեղի ոտքը Բռնագլխի շրջանակի վերին մասը պատրաստված է 20*40*1,5 քառակուսի խողովակներից՝ կաղապարներով թեքված, ոտքի թիթեղը պատրաստված է բարձրորակ սառը գլանվածքով պողպատե թիթեղից (առնվազն T1,5 մմ)՝ 340*410*80 բնութագրերով, և Ունաթաթի խողովակը պատրաստված է բարձրորակ քառակուսի խողովակից (80x40xT առնվազն 1.2 մմ), որը ձևավորվում է ձուլակտորով և քառակուսի խողովակի ոտքով եռակցմամբ: Մակերեւույթը մշակվում է ժանգակայուն ֆոսֆատով, էլեկտրաստատիկ կերպով ցողված անփայլ սևով և պլաստիկացվում է բարձր ջերմաստիճանի թխմամբ: Ոտքի կողային վահանակ

Պատրաստված է ամուր փայտի շերտերից և նրբատախտակից, ծածկված է սպունգով և բարձրորակ բրդյա, սպիտակեղենի գործվածքներով սեղմիչ ատրճանակի մեխերի միջով, ամրացվում է առջևի և հետևի ինքնակաշուն պտուտակներով: Հեշտ է ապամոնտաժվում և հավաքվում՝ ապահովելով արտադրանքի ամուր և գեղեցիկ որակը:

Նտատեղ-հատակ ամրացվող պտուտակներ Պետք է լինի M6*70 վեցանկյուն վարդակից ընդարձակող պտուտակներ: Տեղադրման ժամանակ դրանք թաքնված են ոտնաթաթի ներսում, առանց փոշու կուտակման, գեղեցիկ տեսքով: Երաշխիք Մատակարարը պարտավոր է տալ 1 տարվա երաշխիք, անհրաժեշտության դեպքում տրամադրել խորհրդատվական, ինչպես նաև տեխնիկական սպասարկման ծառայություններ: Աթոռները պետք է նախատեսված լինեն անխափան շահագործվելու առնվազն 10 տարի, որի հետ կապված Մատակարարը պայմանագրի կատարման փուլում ներկայացնում է միայն հավաստում: Նստատեղերի հատակագծի համապատասխանեցում Մատակարարը պետք է պահպանի և հետևի հատակագծի նստատեղերի ճիշտ դասավորվածությանը (հատակագիծը կտրամադրվի պայմանագիրը կնքելուց հետո՝ 10 աշխատանքային օրվա ընթացքում): Պետք է լինի ընդհանուր 250 նստատեղ, որոնցից 238-ը բաշխվում է հետևյալ տրամաբանությամբ՝ 2x5 միացված նստատեղեր, 2x7 միացված նստատեղեր, 2x9 միացված նստատեղեր, 4x10 միացված նստատեղեր, 4x11 միացված նստատեղեր, 8x13 միացված նստատեղեր, իսկ մնացած 12 նստատեղերը պետք է տրամադրվեն թատրոնին պահեստավորելու համար՝ ապագայում վնասված աթոռները փոխարինելու համար: Նմուշը /նկար 2/ կցվում է: Ծանոթություն՝ № 2-րդ նմուշ նկարը տրվում է զուտ ընդհանուր պատկերացում կազմելու նպատակով և չի կազմելու հետագայում կնքվող պայմանագրի մաս:

ПОЛНОЕ ОПИСАНИЕ

предлагаемого товара

Црибї U7C в качестве участника в рамках участия в электронном аукционе под кодом ՀՀԳՄՄԵԱՃԱՊԶԲ-25/23 ниже представляет полное описание предлагаемого им товара.

Номер лота	Предлагаемый товар
	технические характеристики
6	