ՆԿԱՐԱԳԻՐ

առաջարկվող ապրանքի ամբողջական

ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի-ն ԿԾՄՊ-ԷԱՃԱՊՁԲ-25/31 ծածկագրով կազմակերպված էլեկտրոնային աճուրդին մասնակցելու շրջանակում ներկայացնում է իր կողմից առաջարկվող ապրանքի ամբողջական նկարագիրը

Չափաբաժնի համար	Առաջարկվող ապրանքի				
	ֆիրմային անվանումը	ապրանքային նշանը	մակնիշը	արտադրողի անվանումը	տեխնիկական բնութագիրը
3	ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի	Կոստյում աշխատանքային (2 շապիկ, 2 տաբատ, 1 կոստյում, 1 կեպի)	ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի	ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի	Աշխատանքային համազգեստի լրակազմը /36-60 չափսի/ բաղկացած է աշխատանքային բաճկոնից (թվով 1 հատ), տաբատից (թվով 2 հատ), կեպիից (թվով 1 հատ), կարճաթև շապիկից (թվով 2 հատ)։ Բաճկոնը, տաբատը կարվում է երկու գույնի կտորների համադրությամբ՝ կանաչ և դեղին։ Պատվիրատուի հետ նախապես համաձայնեցված կոդերից։ Բոլոր կտորների գործվածքների տեսակը «Գրետա» է, իսկ ներկման մեթոդը՝ «Ռեակտիվ» մշակված անջրաթափանց ծածկույթով։ Կանաչ

						կտորների գործվածքի մակերեսային խտությունը առնվազն 210 գրամ/մ2, բաղադրությունը՝ 51±2% բամբակ, 49±2% պոլիէսթեր, դեղին կտորների գործվածքի մակերեսային խտությունը առնվազը 210 գրամ/մ2, բաղադրությունը՝ 51±2% բամբակ, 49±2% պոլիէսթեր: Բաճկոնի ձևվածքն ուղիղ ուրվագծով է: Առաջամասը մշակվում է ձևավոր, մի քանի կտորանի կոկետկայով: Հիմնական գույնը կանաչն է: Բաճկոնի բոլոր միացման կարերը մշակված են 5 թելանի մեքենայով: Թևատեղերը և ուսի կարերը մշակվում են զույգ կարերով: Կոկետկայի եզրերը մշակվում են կանտով, որը մշակվում է հատուկ թելով (3մմ): Կանտից վերև տեղադրվում են 3սմ լայնությամբ լուսանդրաղարձնող ժապավեններ: Լուսանդրադարձնող ժապավենների հիմքը 30% բամբակ և 70% պոլիէսթեր է Լուսաևդրադարձնող ժապավենների լուսանդրադարձման գործակիցը 60°Cջ երմաստիճանով 40 ցիկլ լինելուց հետո չպետք է պակաս լինի նախնական լուսանզրադարձման գործակցի

						90%-ից: Մեջքի ամբողջ երկայնքով ուսից 10-11սմ ներքև տեղադրված է լուսանդրադարձնող ժապավեն: Բաճկոնը երկլանջ ծալովի օձիքով է: Օձիքի վրա պիտակ՝ տեսականու չափսի մասին նշումով: Թևքերը՝ ներկարված են, դաստակի հատվածում 4 սմ լայնությամբ մանժետով, որը կոճկվում է մեկ օղակ կոճակով: Մանժետի եզրից 18սմ վերև տեղադրված է լուսանդրադարձնող ժապավեն: Բաճկոնը կոճկվում է սև գույնի 22 մմ տրամագծով կոճակներով (7կոճակ): Բաճկոնի ներքևի կողային հատվածում առկա է երկու վրադիր գրպան: Գրպանների մուտքի ձևածքը շեղ է, մուտքի հատվածը մշակված է 3սմ լայնությամբ երիզներով: Կողային վրադիր գրպանների մուտքը 18 սմ լայնությամբ է: Երիզի տակ տեղադրված է թելով մշակված 3մմ լայնությամբ դեղին կանտ: Բոլոր գրպանների գարդակարերր արված են զույգ կարով: Կրծրավանդակի աջ հատվածում տեղադրված է վրադիր գրպան, որը փակվում է դեղին գույնի կափույրով: Գրպանը

						փակվում է կպչունային փականով: Կրծրավանդակի ձախ հատվածում տեղադրված է մեկ վրադիր գրպան: Գրպանի ձախ անկյունային հատվածում մշակված է գրիչի տեղադրման հատված: Գրպանի վրա տեղադրված է ևս մեկ փոքր ծավալային գրպան: Այդ երկու գրպանները փակվում են ձևավոր կափույրով: Բոլոր գրպանների մուտքերը ունեն 1սմ երկարությամբ հատուկ ամրակարեր: Բաճկոնի փեշը մշակված է 4սմ լայնությամբ մանժետով: Կողային հատվածներում տեղադրված են 3-4սմ լանությամբ էլաստիկ ժապավեններ: Բաճկոնի մեջքի մասում բարձրորակ տպագրական ներկով դաջվում է ընկերության անվանումը կամ անվանման հապավումը, կրծքավանդակի ձախակողմյան գրպանի վրա՝ ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով տեղադրվում է ընկերության բազմագույն տարբերանշանը, իսկ կրծքային գրպանի կափույրի վրա ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով գրվում է Երևան

ПОЛНОЕ ОПИСАНИЕ

предлагаемого товара

ИП Арарат Оганнисян Сергей в качестве участника в рамках участия в электронном аукционе под кодом ԿՇՄՊ-ԷԱՃԱՊՁԲ-25/31 ниже представляет полное описание предлагаемого им товара.

Номер лота	Предлагаемый товар				
	фирменное наименование	товарный знак	марка	наименование производителя	технические характеристики
3	ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի	Կոստյում աշխատանքային (2 շապիկ, 2 տաբատ, 1 կոստյում, 1 կեպի)	ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի	ԱՁ Արարատ Հովհաննիսյան Սերգեյի	Բոլոր գրպանների մուտքերն ունեն 1սմ երկարությամբ և 2մմ լայնությամբ ամրակապեր: Տաբատի կողային և գրպանի կարերը, կաթված են զույգ կարերով:Տաբատի գոտին 4 սմ լայնությամբ է, որի վրա կա 6 կամրջակ՝ գոտին անցկացնելու համար: Առաջամասը է երկու գույնի կտորների համադրությամբ կազմված է դեղին: Պատվիրատուի հետ նախապես համաձայնեցված կոդերից: Բոլոր կտորների գործվածքների տեսակը «Գրետա» է, ինչ ներկման մեթոդը՝ «Ռեակտիվ» մշակված է: Կազմը՝ 65% բամբակ 35% պոլիէսթեր: Կազմի խտությունը՝ 36-60 չափի/ բաղկացած է աշխատանքային բաճկոնից (թվով 1 հատ), տաբատից (թվով 2 հատ), կեպից (թվով 1 հատ), կարճաթև շապիկից (թվով 2 հատ): Բաճկոնը, տաբատը կարվում է երկու գույնի կտորների համադրությամբ կազմված է 3.5 - 4 սմ լայնությամբ էլաստիկ ժապավեն՝ շիրելտանման ռեզին՝ նախատեսված տաբատի չափսը կարգավորելու համար: Տաբատի ծնկամասերից ներքև տեղադրված են 3 սմ լայնությամբ լուսանդրադարձնող

գրառումը: Տաբատը ուղիղ ձևվածքի է: Հիմնական գույնը կանաչն է: Տաբատն առջևից ունի 2 կողային գրպաններ, հետնամասում երկու վրադիր գրպան և մեկ գրպան հետնամասում ծնկից վերև: Հետնամասի գրպանը ծնկից վերև նախատեղված է աշխատանքային գործիքներ դնելու համար: Կողային վրադիր գրպանների մուտքի ձևածքը շեղ է, մուտքի հատվածը մշակված է նեղ երիզով և կանտով:

					գույնի կափույրով: Գրպանը

						փակվում է կպչունային փականով: Կրծրավանդակի ձախ հատվածում տեղադրված է մեկ վրադիր գրպան: Գրպանի ձախ անկյունային հատվածում մշակված է գրիչի տեղադրման հատված: Գրպանի վրա տեղադրված է ևս մեկ փոքր ծավալային գրպան: Այդ երկու գրպանները փակվում են ձևավոր կափույրով: Բոլոր գրպանների մուտքերը ունեն 1սմ երկարությամբ հատուկ ամրակարեր: Բաճկոնի փեշը մշակված է 4սմ լայնությամբ մանժետով: Կողային հատվածներում տեղադրված են 3-4սմ լանությամբ էլաստիկ ժապավեններ: Բաճկոնի մեջքի մասում բարձրորակ տպագրական ներկով դաջվում է ընկերության անվանումը կամ անվանման հապավումը, կրծքավանդակի ձախակողմյան գրպանի վրա՝ ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով տեղադրվում է ընկերության բազմագույն տարբերանշանը, իսկ կրծքային գրպանի կափույրի վրա ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով գրվում է Երևան

						գրառումը: Տաբատը ուղիղ ձևվածքի է: Հիմնական գույնը կանաչն է: Տաբատն առջևից ունի 2 կողային գրպաններ, հետնամասում երկու վրադիր գրպան և մեկ գրպան հետնամասում ծնկից վերև: Հետնամասի գրպանը ծնկից վերև նախատեղված է աշխատանքային գործիքներ դնելու համար: Կողային վրադիր գրպանների մուտքի ձևածքը շեղ է, մուտքի հատվածը մշակված է նեղ երիզով և կանտով: Բոլոր գրպանների մուտքերն ունեն 1սմ երկարությամբ և 2մմ լայնությամբ ամրակարեր: Տաբատի կողային և գրպանի կարերը կարված են զույգ կարերով:Տաբատի գոտին 4 սմ լայնությամբ է, որի վրա կա 6 կամրջակ՝ գոտին անցկացնելու համար: Առաջամասը կոճկվում է նեյլոնե շղթայով և 22մմ տրամագծով կոճակով: Տաբատի գոտու մեջ տեղադրված է 3.5 - 4 սմ լայնությամբ էլաստիկ ժապավեն՝ շիբլետանման ռեզին՝ նախատեսված տաբատի չափսն կարգավոևրելու համար: Տաբատի ծնկամասերից ներքև տեղադրված են 3 սմ լայնությամբ լուսանդրադարձնող

						ժապավեններ, Լուսանդրադարձնող ժապավենների հիմքը 30% բամբակ և 70% պոլէսթեր է: Լուսանդրադարձնող ժապավենների լուսատանդրադարձման գործակիցը 60°C ջերմաստիճանով 40 ցիկլ լվանալուց հետո չպետք է պակաս լինի նախնական լուսանդրադարձման գործակցի 90%-ից: Կեպին կարվում է կանաչ գույնի կտորից, ներսի մասում ինքնասսոսնձվող ոչ գործվածքային կտորից, ուժեղացված գլխարկահովհարով, դիմային հատվածում ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով տեղադրվում է ընկերության բազմագույն տարբերանշանը: Շապիկը կարված է 150 գ/մ2 մակերեսային խտությամբ բարձրորակ կտորից, Գործվածքի բաղադրությունը 100% բամբակ: Շապիկը կարճաթև է, վզի կլոր բացվածքով, կլոր օձիքը բարձրորակ պենյա Ռիբանա կտորե գործվածքից: Գծային չափերի փոփոխությունը լվանալուց հետո չպետք է գերազանցի 2%: կտորի հիմնականգույնը կանաչ, պարտադիր Phanton կատալոգի

					պատվիրատուի հետ նախապես համաձայնեցված կոդերից: Թելը, որից կարվելու են շապիկները 100 % բամբակյա բարձր որակի: Շապիկի մեջքի մասում բարձրորակ տպագրական ներկով դաջվում է ընկերության անվանումը կամ անվանման հապավումը, կրծքավանդակի ձախակողմյան հատվածում՝ ասեղնագործման կամ դաջման եղակակով տեղադրվում է ընկերության բազմագույն տարբերանշանը: Շապիկի մեջքամասի վերին եզրի կարի տակից կարվում է չափս-հասակի ստուգիչ պիտակ: Փաթեթավորումը կատարվում է թափանցիկ պոլիէթիլենային տոպրակներով: Տոպրակները պիտակավորված են, որոնց վրա նշված է տեսականու չափսը, անվանումը, քանակը: Չափսերը և քանակները նախօրոք համաձայնեցնել Պատվիրատուի հետ: Ապրանքը պետք է լինի նոր չօգտագործված: Ապրանքի մատակարարումը և բեռնաթափումը կատարում է մատակարարը իր հաշվին: